**REGULAMIN XX FESTIWALU PIOSENEK JACKA KACZMARSKIEGO  
„ŹRÓDŁO WCIĄŻ BIJE” W BYDGOSZCZY (13-14.09.2025)**

***I Założenia wstępne:***

1. Festiwal ma promować i upowszechniać twórczość Jacka Kaczmarskiego, wyłaniać najlepszych wykonawców utworów barda oraz nowych autorów pieśni kontestacyjnej.
2. Organizatorami XX Festiwalu Piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” są Inicjatywa Kulturalna „Bard” - bydgoskie stowarzyszenie powołane specjalnie dla potrzeb Festiwalu, Lokalna Inicjatywa Kulturalna Morzewiec - inicjator imprezy i Fundacja Światłownia. Festiwal wspierają i współtworzą liczne firmy i instytucje, których dokładna lista zostanie zamieszczona niebawem.
3. Oficjalna strona festiwalowa to [www.zrodlowciazbije.pl](http://www.zrodlowciazbije.pl/)
4. I Festiwal Piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” odbył się w kwietniu 2006 r. w podbydgoskim Wtelnie. Kolejne Festiwale w Bydgoszczy są kontynuacją tamtych działań.
5. W części konkursowej oprócz wykonywania piosenek Jacka Kaczmarskiego dopuszcza się także inne formy ekspresji (np. fragmenty prozy). Dopuszczalne są wszelkie formy interpretacji tekstów. Jedyną barierą poszukiwań twórczych ma być profesjonalizm wykonania utworu.

***II Termin i miejsce Festiwalu, kontakt z organizatorami:***

1. Termin:**13-14.09.2025**

Program:

sobota 13.09.2025, Otwarta Przestrzeń Światłownia (Bydgoszcz, ul. Św. Trójcy 15)

godz. 16.00 – przesłuchania konkursowe

ok. godz. 19.00 – recital laureata XIX FJK

ok. godz. 20.00 – wytypowanie przez jury uczestników Koncertu Laureatów

niedziela 14.09.2025, Over the Under (Bydgoszcz, ul. Dworcowa 51)

godz. 16.00 – Koncert Laureatów XX Festiwalu Piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije”

godz. 17.30 – recital zespołu Projekt Volodia

godz. 19.00 – recital Leonarda Luthera z zespołem

e-mail: [lik.stowarzyszenie@gmail.com](mailto:lik.stowarzyszenie@gmail.com)

1. Kontakt telefoniczny: Grzegorz Dudziński 509-76-76-89

***III Warunki uczestnictwa w części konkursowej:***

1. Wykonawcy XX Festiwalu oceniani są w dwóch kategoriach: piosenki Jacka Kaczmarskiego i w kategorii „Pojedynek z Mistrzem”.
2. W kategorii piosenki Jacka Kaczmarskiego należy przygotować dwie piosenki Jacka Kaczmarskiego.
3. Wykonawcy w kategorii „Pojedynek z Mistrzem” przygotowują jedną piosenkę Jacka Kaczmarskiego i jedną piosenkę autorską (autorstwo muzyki lub tekstu).
4. Pod pojęciem „piosenka Jacka Kaczmarskiego” organizatorzy rozumieją utwory z nurtu kontestacji i niezgody na zastaną rzeczywistość.
5. Wykonawcy, którzy chcą wystąpić na XX Festiwalu Piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” nadsyłają zgłoszenie na adresy e-mailowe: [lik.stowarzyszenie@gmail.com](mailto:lik.stowarzyszenie@gmail.com) i [swiatlownia@onet.pl](mailto:swiatlownia@onet.pl). Dla pewności prosimy o nadsyłanie zgłoszeń na oba adresy jednocześnie. Zgłoszenie powinno zawierać : Imię i nazwisko/nazwa zespołu, kategoria (piosenki Jacka Kaczmarskiego/pojedynek z Mistrzem),dokładny adres, kontakt telefoniczny (tel. kom.) i e-mailowy, dwa nagrania (piosenki lub fragmenty prozy), parę słów o sobie (dla konferansjera).
6. Nieprzekraczalny termin nadsyłania zgłoszeń - do dnia 1 września 2025. Do tego dnia zgłoszenie musi dotrzeć do organizatorów.
7. O zakwalifikowaniu na XX Festiwal decyduje powołane przez organizatorów jury.
8. Organizatorzy potwierdzą drogą e-mailową pozytywne przejście etapu eliminacji w terminie do 5.09.2025.
9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo pertraktowania z wykonawcami na temat szczegółów repertuaru. Chcemy uniknąć sytuacji, że jeden utwór wykonywany jest wielokrotnie w podobny sposób.
10. Nadesłanie przez wykonawcę zgłoszenia na XX Festiwal Piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” jest równoznaczne z wyrażeniem przez wykonawcę zgody na rejestrację występu i wykorzystanie nagrań tego występu w formie audycji radiowych, telewizyjnych, internetowych, w postaci utrwalenia na płytach bądź innych nośnikach. Rejestracji występu dokonują organizatorzy lub osoby czy instytucje upoważnione do tego przez organizatorów. Wykonawcy nadsyłając swoje zgłoszenie na XX Festiwal Piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije”, rezygnują tym samym z jakichkolwiek roszczeń finansowych, wynikających z praw wykonawczych i pokrewnych. Powyższa rezygnacja dotyczy zarówno samego występu na Festiwalu, jak i wszelkich jego rejestracji (audycje radiowe, telewizyjne, wydania płytowe itp.)

***IV Nagrody XX Festiwalu piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” w Bydgoszczy:***

Wykonawcy *XX Festiwalu piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” w Bydgoszczy* konkurują o wysokie nagrody finansowe. O sposobie rozdziału nagród decyduje jury.

***V Postanowienia końcowe:***

1. Bydgoski Festiwal Piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” wpisał się na trwałe w kalendarz bydgoskich i ogólnopolskich imprez kulturalnych, promujących twórczość artystów ponadczasowych. Organizatorzy chcą, aby ta impreza nadal się rozwijała i z roku na rok była coraz lepsza.
2. Organizatorzy utrzymują bliskie kontakty z organizatorami podobnych imprez. Wszystko w imię powiększania grona wielbicieli twórczości Jacka Kaczmarskiego.

Regulamin XX Festiwalu Piosenek Jacka Kaczmarskiego zatwierdził dyrektor Festiwalu Grzegorz Dudziński.