



SZEF

URZĘDU DO SPRAW KOMBATANTÓW  
I OSÓB REPRESJONOWANYCH

*Lech Parell*

GSU2.602.90.2026

Warszawa, 2026-06-15

**Do uczestników XXI Festiwalu  
Piosenek Jacka Kaczmarskiego  
„Źródło wciąż bije”**

Szanowni Państwo,

proszę przyjąć moje najserdeczniejsze pozdrowienia, które kieruję zarówno do wykonawców, jak i widzów XXI Festiwalu Piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije”. Organizatorom Festiwalu przesyłam wyrazy uznania za wieloletnie podtrzymywanie pamięci o twórczości barda czasów walki o wolność. Dziękuję za stwarzanie nam wszystkim możliwości czerpania nowych inspiracji z Jego dorobku artystycznego.

Twórczość Jacka Kaczmarskiego, zwłaszcza utwory powstałe w trudnych latach PRL, to nie tylko świadectwo epoki - to przede wszystkim poruszająca lekcja odwagi, odpowiedzialności i nieustannego poszukiwania prawdy. Kaczmarski, jak mało kto, potrafił uchwycić ducha tamtych czasów, wyrażając w swoich piosenkach tęsknotę za wolnością - tęsknotę, która była udziałem wielu Polaków. Tytuł festiwalu przypomina o piosence „Źródło”, która - jak sądzę - jest znakomitym symbolem tego, co Kaczmarski przekazywał słuchaczom: ciągłość pamięci, siłę słowa i konieczność czerpania z przeszłości tak, aby lepiej rozumieć teraźniejszość i budować przyszłość. W repertuarze konkursowym i w programie „Raj” widzimy dowód, że tamto źródło nadal bije - i to w pełnej sile, zwłaszcza wtedy, kiedy młodzi wykonawcy twórczość Mistrza czynią swoją własną opowieścią.

Wydarzenia festiwalowe umożliwiają spotkania wielu pokoleń - tych, którzy pamiętają tamte czasy osobiście, i tych, którzy poznają je dziś dzięki piosence, poezji i interpretacji artystów. Jestem szczególnie poruszony, że wśród uczestników znalazło się tak wielu młodych wykonawców, a także goście z zagranicy - to dowód na to, że przesłanie Kaczmarskiego przekracza granice i jest żywe w różnych środowiskach.

Urząd do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych z dumą wspiera inicjatywy, które pielęgnują pamięć o przeszłości i promują wartości, które były bliskie Jackowi Kaczmarskiemu. Wierzę, że festiwal będzie nie tylko okazją do wspaniałych przeżyć artystycznych, ale także do pogłębionej refleksji nad historią, wolnością i odpowiedzialnością.

Serdecznie gratuluję wszystkim wykonawcom odwagi artystycznej i wrażliwości, z jaką interpretują utwory Mistrza. Życzę widzom niezapomnianych wzruszeń.

Niech „źródło wciąż bije”, niosąc prawdę i piękno sztuki przez pokolenia.

Z wyrazami szacunku  
Lech Parell  
Szef Urzędu  
2026-06-15  
*/dokument podpisany elektronicznie/*