

REGULAMIN I FESTIWALU WIDZĄCYCH DUSZĄ „MUZYKA OTWIERA OCZY” W BYDGOSZCZY

I Założenia wstępne:

1. Festiwal ma promować i upowszechniać talenty muzyczne (wokalne) osób z dysfunkcją wzroku. Nie chcemy tworzyć w ten sposób osobnej kategorii „artysta niepełnosprawny”, ponieważ nie ma czegoś takiego. Artystą się jest lub nie – niezależnie od wszelkich schorzeń. Nasz Festiwal ma przełamywać bariery, które utalentowanym osobom niepełnosprawnym przeszkadzają w ukazaniu pełni swoich umiejętności.
2. Festiwal ma wplatać się w obchody Międzynarodowego Dnia Białej Laski.
3. Organizatorami I Festiwalu Widzących Duszą „Muzyka Otwiera Oczy” są bydgoskie stowarzyszenie Inicjatywa Kulturalna „Bard” i Lokalna Inicjatywa Kulturalna Morzewiec. Festiwal wspierają i współtworzą: Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, Polski Związek Niewidomych w Bydgoszczy, Polskie Radio „PiK”, Wyższa Szkoła Gospodarki w Bydgoszczy.
4. Oficjalna strona festiwalowa to www.zrodlowciazbije.pl (zakładka I Festiwal Widzących Duszą „Muzyka Otwiera Oczy”). Informacje o Festiwalu można znaleźć także na oficjalnych stronach bydgoskiego PZN i miesięcznika „Pochodnia”.
5. Patronat nad Festiwalem objął prezydent Bydgoszczy Rafał Bruski. Festiwal dotowany jest ze środków Urzędu Miasta Bydgoszcz.
6. Patronat prasowy nad Festiwalem objął ogólnopolski miesięcznik PZN „Pochodnia” oraz Polskie Radio PiK
7. W części konkursowej Festiwalu mogą wziąć udział wykonawcy z orzeczoną dysfunkcją wzroku, niezależnie od stopnia tej dysfunkcji. Przynależność wykonawcy do Polskiego Związku Niewidomych nie jest konieczna.
8. W roku 2011 podczas I Festiwalu Widzących Duszą „Muzyka otwiera oczy” wykonawcy dobiorą swój repertuar spośród piosenek polskich z lat 70-tych. W kolejnych edycjach zamierzamy sięgać do coraz to innych obszarów pięknej polskiej piosenki.

II Termin i miejsce Festiwalu, kontakt z organizatorami:

1. **Termin:** 15 października 2011, początek godz. 16.00
2. **Miejsce:** Aula Copernicanum Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz, ul. Kopernika 1 (obok Filharmonii Pomorskiej)
3. **Program:**
 - godz. 16.00 - rozpoczęcie części konkursowej.
 - ok. godz. 19.00 - recital gwiazdy I Festiwalu, obrady Jury.
 - ok. godz. 20.00 – werdykt Jury, wręczenie nagród.
 - ok. godz. 21.00 - zakończenie Festiwalu

4. **Adres Biura Festiwalowego:**

Centrum Animacji Lokalnej

ul. Krasińskiego 3A

85-008 Bydgoszcz (z dopiskiem „Festiwal”)

email: info@zrodlowciazbije.pl oraz lik.stowarzyszenie@gmail.com

5. **Kontakt telefoniczny:** Grzegorz Dudziński 509-76-76-89

III Warunki uczestnictwa w części konkursowej:

1. Podstawowym warunkiem dopuszczającym do eliminacji festiwalowych jest posiadanie przez potencjalnego wykonawcę aktualnego orzeczenia o stopniu niepełnosprawności z powodu dysfunkcji wzroku (zespołu orzekania lub orzecznika ZUS).
2. Wykonawcami I Festiwalu mają być wokaliści, występujący z towarzyszeniem zespołu zapewnionego przez Organizatorów. W przypadkach, kiedy wokalista chce skorzystać z własnego akompaniamentu, należy to uzgodnić z Organizatorami.
3. Wykonawcy sami wybierają dwa utwory, które chcą zaśpiewać podczas Festiwalu, swój wybór zgłaszają Organizatorom. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo negocjacji z wykonawcą w tej kwestii – chodzi o to, aby piosenki nie powtarzały się w podobnych aranżacjach.
4. W roku 2011 wykonawcy dobierają swój repertuar z piosenek polskich z lat 70-tych. Organizatorzy rozumieją to pojęcie w sposób dość szeroki (czas powstania utworu, szczyt popularności itd.)

5. Wykonawcy, którzy chcą wystąpić na I Festiwalu Widzących Duszą „Muzyka Otwiera Oczy” powinni przesłać nagrania **2 piosenek (najlepiej tych szykowanych na Festiwal, wybranych zgodnie z tegorocznymi wymogami)**. Nagrania należy przesłać do dnia **15 czerwca 2011** na adresy mailowe: lik.stowarzyszenie@gmail.com i info@zrodlowciazbije.pl. Dla pewności prosimy o nadsyłanie zgłoszeń na oba adresy jednocześnie, przesyłki w dwóch częściach (po jednym utworze w każdej).
6. O zakwalifikowaniu na Festiwal decyduje powołane przez Organizatorów jury. Organizatorzy potwierdzą drogą mailową pozytywne przejście etapu eliminacji w terminie do **25 czerwca 2011**.
7. Organizatorzy zobowiązują się przesłać zakwalifikowanym na Festiwal wykonawcom wersję muzyczną planowanych do wykonania utworów dla ćwiczeń indywidualnych nad piosenkami. Organizatorzy nie wykluczają też szkoleń w formie warsztatów stacjonarnych lub indywidualnych konsultacji.
8. Oprócz nagrań zgłoszenie musi zawierać:
 - Imię i nazwisko wykonawcy, dokładny adres/adresy, kontakt telefoniczny (tel. kom.) i mailowy,
 - Parę słów o sobie (dla konferansjera).
 - Opis lub skan orzeczenia o stopniu niepełnosprawności
 - Tytuły utworów wybranych na Festiwal, nazwa zespołu/nazwisko wykonawcy tych piosenek w latach 70-tych,
9. Nadesłanie przez wykonawcę zgłoszenia na I Festiwal Widzących Duszą „Muzyka Otwiera Oczy” jest równoznaczne z wyrażeniem przez wykonawcę zgody na rejestrację występu i wykorzystanie nagrań tego występu w formie audycji radiowych, telewizyjnych, internetowych, w postaci utrwalenia na płytach bądź innych nośnikach. Rejestracji występu dokonują Organizatorzy lub osoby czy instytucje upoważnione do tego przez Organizatorów. Wykonawcy nadsyłając swoje zgłoszenie na I Festiwal Widzących Duszą „Muzyka Otwiera Oczy” rezygnują tym samym z jakichkolwiek roszczeń finansowych, wynikających z praw wykonawczych i pokrewnych. Powyższa rezygnacja dotyczy zarówno samego występu na Festiwalu, jak i wszelkich jego rejestracji (audycje radiowe, telewizyjne, wydania płytowe itp.)
11. W przypadku wykonawców spoza naszego regionu, którzy zakwalifikują się do udziału w I Festiwalu Widzących Duszą „Muzyka Otwiera Oczy” Organizatorzy dopuszczają możliwość zwrotu kosztów podróży (dotyczy to także przewodników dla osób z pierwszą grupą). Szczegóły należy wcześniej ustalić z Organizatorami.
12. Istnieje możliwość darmowego noclegu dla wykonawców zakwalifikowanych do udziału w I Festiwalu Widzących Duszą „Muzyka Otwiera Oczy” (dotyczy to także przewodników dla osób z pierwszą grupą). Szczegóły należy wcześniej ustalić z organizatorami.

IV Nagrody I Festiwalu Widzących Duszą „Muzyka Otwiera Oczy” w Bydgoszczy:

Jury Festiwalowe przyzna laureatom:

1. Nagrody pieniężne podawane w kwotach brutto (łącznie pula nagród 7000 zł)
2. Nagrody rzeczowe
3. Nagrody specjalne (w formie nagrań studyjnych, zaproszeń do występu itp)

V Postanowienia końcowe:

1. Chcemy, aby kolejne edycje Festiwalu Widzących Duszą „Muzyka Otwiera Oczy” wpisały się na trwałe w kalendarz bydgoskich i ogólnopolskich imprez kulturalnych, promujących niezwykle talenty, jakimi obdarzeni są ludzie z dysfunkcją wzroku. Chcemy, aby ta impreza rozwijała się i z roku na rok była coraz lepsza.
2. Chcemy współpracować z instytucjami, organizacjami i osobami prywatnymi, którym bliska jest idea takiego Festiwalu.